



**Soukromá SOŠ**  
**manažerská a zdravotnická s. r. o., Břeclav**

# MAZEC



**Z OBSAHU:**

Zdobení stromečku  
Vánoční akce  
Opět na čínské ambasádě  
Kyberšikana  
Rozhovor s šéfredaktorem  
Jak se stát hvězdou U Fleků  
Otázky pro L. Krůzovou  
Měsíc filmu na školách  
Firma MODALK se představuje  
... a mnoho dalšího

**Školní rok**  
**2019 / 2020**  
**2. číslo**  
**ŠKOLNÍ ČASOPIS**

MAZEC

## ZDOBENÍ VÁNOČNÍHO STROMEČKU

**D**ne 25. listopadu 2019 jsme první dvě hodiny vytvářeli ozdoby na zdobení vánočního stromečku v parku, který má reprezentovat naši školu. Jako materiál na mě jsme využili cédéčka, třpytky, dekorační pěnu, stužku a filc. S přípravou nám pomáhal pan učitel Kalabis, protože naše třídní paní učitelka Vojtová je nemocná. U vytváření jsme si pouštěli koledy.

Moje funkce byla připínat obrázky z dekorační pěny na stuhu a vytvořit tak řetěz na vánoční stromeček. Chtěli

jsme také pověsit na stromeček šišky, takže jsme v hodině angličtiny požádali přes okno děti z mateřské školy, které mají dvůr u našeho okna, pár šišek nám podaly, ale protože nebyly pěkné, tak jsme je nepoužili.

Následujícího dne jsme se vydali stromeček ozdobit. Cesta nám zabrala zhruba 8 minut a zdobení zhruba taky tolik času. Po celou dobu vytváření i zdobení byla v naší třídě velmi hezká nálada.

*Michaela Zemková, PS1*



## VÁNOČNÍ AKCE

**V**pátek 20. 12. 2019 se naše škola sešla ve třídě ZA3, abychom si zazpívali společně vánoční koledy. Zpívalo se několik koled českých, jedna anglická a jedna latinská. Pan učitel Zachodil nás doprovázel na kytaru a na mandolínu a paní učitelka Ciprysová svým zpěvem. Účast byla poměrně hojná a atmosféra velmi pohodová. Všichni si to užívali.

Poté jsme se odebrali do svých kmenových tříd a každá třída měla svůj vlastní program. My jsme si udělali nealkoholický punč a ochutnávali

cukroví, které jsme přinesli. Poslouchali jsme některé vánoční písničky, které ve společné třídě nezazněly, a hráli jsme hru „Poznej chuť naslepo“. U toho byla sranda, protože paní učitelka Zámečnicková přinesla tvarůžky a sledovat pohledy toho, kdo měl zavázané oči, bylo velmi vtipné. Až se všechno snědlo, vypilo a už nebylo co zpívat, tak jsme se rozloučili, popřáli si krásné svátky a šli jsme domů.

Celý den proběhl velmi příjemně a všichni si ho rádi zopakujeme.

*Tereza Kuřitková, MM2*



## OPĚT NA ČÍNSKÉ AMBASÁDĚ

**D**ne 3. prosince 2019 jsem se opět na pozvání J. E. pana velvyslance Zhang Jianmina zúčastnil slavnostní recepce na Velvyslanectví Čínské lidové republiky v České republice. Ta byla zahájena proslovem pana velvyslance Zhanga. Byl jsem velmi poctěn, když mě zmínil ve své řeči. Ale dříve, než recepce začala, zhlédli jsme video Dotek orientu.

Letošní rok jsem psal o své první cestě do Číny. Příspěvek to byl asi skutečně dobrý, protože jsem díky němu získal první cenu čínského velvyslanectví, tedy zpáteční letenku do Pekingu od společnosti Hainan Airlines. Cenu mi předal pan Zhang osobně.

Má esej se jmenovala 我的中国梦 (Můj čínský sen).

Následoval volný program, kdy jsem měl možnost popovídat si s pracovníky vel-

vyslanectví, ochutnat čínské jídlo, poslechnout si čínskou tradiční hudbu nebo si nechat napsat kaligrafii.

Jsem velmi poctěn, že jsem se mohl zúčastnit 4. ročníku ceny čínského velvyslanectví a také, že mi Velvyslanectví Čínské lidové republiky v České republice umožní opět letět do Číny.

A nakonec jedno rčení: „Je lepší jednou vidět než stokrát slyšet.“

*Michal Punčochář, MM4*

**Pozn. šéfredaktora:** Je obdivuhodné, že i u nás máme mladé lidi, kteří mají zájem o poznávání této asijské velmoci a její kultury a svými aktivitami se snaží přispět ke spolupráci a porozumění mezi oběma zeměmi. Jenom by neměli opomíjet projevy genocidy páchané v Tibetu a v Ujgurské autonomní oblasti Sin-ťiang a další negativa spojená s uplatňováním politiky tzv. jednotné Číny (-mz-).



## KYBERŠIKANA

**V**pátek 29. 11. 2019 se třídy MM1, MM2, PS1 a PS2 vydaly do místního kina Koruna na přednášku o kyberšikaně. Pojednávala o tom, jak dokáže být internet nebezpečný a celkově o šikaně. Na této přednášce k nám hovořil mjr. JUDr. Jaromír Badin, který u policie pracuje několik let.

Povídal nám o tom, s jakými případy se sám setkal, a nám z toho běhal mráz po zádech. Také nám ukazoval fotky různých dospělých mužů, kteří se na internetu prezentovali jako mladší chlapci s cílem si

najít velmi mladou přítelkyni. Řekl nám také dva příběhy, na které asi jen tak nezapomenu. Jeden byl o dívce, která se oběsila kvůli kyberšikaně, a druhý o chlapci, který zabil svého spolužáka, jelikož ho ponižoval a využíval.

Je děsivé, kam až tyto činy mohou dospět, proto bychom si měli všichni uvědomit, že sociální sítě mohou být nebezpečné a musíme vědět, jak je správně využívat a hlavně je nezneužívat.

*Justýna Zajícová, MM2*



# ROZHOVOR S PANEM ŠÉFREDAKTOREM

## 1. Proč jste se rozhodl jít učit?

Když jsem si vybíral na gymnáziu, na jaký obor vysokoškolského vzdělávání se zaměřit, nebyl jsem ještě rozhodnut, zda to bude právě povolání pedagoga. Spíše jsem měl zájem o psychologii či psychiatrii. Měl jsem také zálibu v cizích jazycích, takže nakonec jsem zvolil dvouoborové studium ruština-psychologie. S tím, že v průběhu studia ještě zvážím, zda se zaměřím spíše na profesi učitele, nebo „inženýra lidských duší“. Chvilí jsem rovněž uvažoval o konzervatoři, ale tuto variantu jsem nakonec zavrhl s tím, že si muziku ponechám jako koníčka.

Po skončení vysoké školy mne ovšem ještě čekala základní vojenská služba, a tak jsem si řekl, že by nebylo úplně špatné strávit ji jako učitel na nějaké vojenské škole, kde byly podmínky pro přežití „vojny“ mnohem přijatelnější než u bojového útvaru. V té době shodou okolností sháněli ruštináře na Vojenské SŠ v Novém Městě nad Váhem s podmínkou, že by si rozšířil pedagogické studium o obor český jazyk a literatura, což by škola zaplatila. A bylo rozhodnuto! Na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně jsem úspěšně absolvoval státnice z ruštiny i psychologie, ihned po nich jsem zvládl přijímačky na češtinu a následující rok jsem už dojížděl na přednášky a semináře ve vojenské uniformě.

## 2. Jak dlouho učíte?

Na tu vojenskou školu jsem nastoupil v srpnu 1990 a po absolvování měsíčního „přijímače“ jsem od 1. září začal učit. Takže už to bude 30 let.

## 3. Proč jste si vybral tuto školu?

V tomto případě to bylo spíše naopak – tahle škola si vybrala mne. Na svém předchozím působišti (jiná soukromá SOŠ v Břeclavi, která již zanikla) jsem totiž nebyl příliš spokojený a s touto školou jsem měl již pár let kontakty jako předseda maturitní komise či přísedící u zkoušky z češtiny. Takže když jsem před dvěma lety obdržel



nabídku učit právě zde, dlouho jsem se nerozmýšlel. V porovnání s mým předešlým místem tady panuje přátelská atmosféra a velmi korektní vztahy. A je to zde příjemné i z hlediska mého finančního rozpočtu. ;-)

## 4. Co je Váš největší životní úspěch?

Moji dva potomci – syn a dcera. Konečně si mi podařilo něco, co má hlavu i patu. :-D

*(pokračování na str. 7)*

Dnes jsou už dospělí, žijí si svými vlastními životy a daří se jim docela dobře. A já jsem tomu moc rád.

#### **5. Vaše životní motto?**

Lepší je být veselá kopa než hromádka neštěstí.

#### **6. Máte nějakého domácího mazlíčka?**

Psa jménem Rusty a párek osmáků degu.

#### **7. Pamatujete si na první hodinu, kdy jste nastoupil před žáky?**

Pamatuji a připadal jsem si velmi trapně. Bylo to ještě při mém vysokoškolském studiu, kdy jsem absolvoval pedagogickou stáž na Střední zdravotnické škole v Kyjově. Svoji první samostatnou hodinu jsem doslova překotil u děvčat z maturitního ročníku. Byl jsem jen o čtyři roky starší než ty studentky, které se na mne náležitě připravily. Jejich oblečení mělo velmi úsporný charakter a připomínalo spíše výkladní skříň. Rudá vlajka tehdejšího Sovětského svazu připomínala v porovnání s mou tváří spíše bleduli jarní.

#### **8. Přijdete si teď jako zkušený učitel nebo Vás stále dokáže něco rozhodit?**

Tak začátečníkem už po tolika letech asi nejsem. Možná díky tomu, co jsem „pochytil“ při studiu psychologie, jsem se naučil aspoň trošku ovládat. A koneckonců si ještě docela dost dobře pamatuji, jaké „vylomeniny“ jsem vyváděl, když jsem byl ve věku svých současných žáků.

Samozřejmě, nikdo není dokonalý. I na mne občas přijde nějaká ta slabší chvilka, což osazenstvo třídy bezpochyby pozná. Ale v rámci svých možností se snažím, aby takových výlevů negativních emocí bylo z mé strany co nejméně.

#### **9. Zvažujete i nějakou jinou práci kromě učení?**

Můj profesní život je poměrně pestrý. Kromě toho, co jsem vystudoval na vysokých školách, jsem se ještě na stará kolena vyučil tiskařem na polygrafických strojích. Takže pokud by mě učení přestalo bavit, šel bych asi podnikat v této sféře.

#### **10. Jak trávíte volný čas?**

Turistikou, studiem litevštiny, péčí o své domácí mazlíčky a muzicírováním. Dříve jsem se věnoval i amatérskému divadlu a cvičení v Sokole Hodonín, kde jsem dělal



i praporečníka. Byl jsem také spoluzakladatelem sci-fi klubu Conan Society v Brně. Teď se mi však o náplň volného času trochu začíná starat i má první vnučka a v dubnu by se mělo vyskytnout další vnuče. Takže na nudu rozhodně nemám ani pomyslení. :-)

*Za rozhovor děkuje: Klára Pijáčková, MM2*

## JAK SE STÁT HVĚZDOU U FLEKŮ

**S** laskavostí mé střední školy jsem byl uvolněn do Prahy dne 6. listopadu na „křest“ nové knihy moravsko-pražského spisovatele Vladislava Kučíka. Ten patří již pár let k mým dobrým kamarádům a na onu událost mě pozval. Jeví se mi cenné, abych jako student „mediálního oboru“ této školy zažíval různé akce. A kultura v Praze – ta má občas nějaké grády. A občas taky ne. Ale teď jsem nelitoval.

Jančařík udělal totiž navíc z celé akce milé setkání generací. No, a tak jsem se – vedle legend české kultury – ocitl na jevišti sálu Kabaret i já. Musím se ale vrátit k počátku celé události.

Spisovatel Kučík loni napsal symbolické, ne faktické pokračování slavného televizního seriálu Chalupáři (natočeno 1975) s názvem Chalupáři-Nová generace, kde zachytil život v současné vesnici, její starosti a problémy, ale přitom se snažil



Samozřejmě mě ani nemohlo napadnout, že celá událost, konající se v historickém sále Kabaret ve světoznámé hospodě a pivovaru U Fleků (založeno 1499), bude mít až takový formát. O to se postaral nejen jednatel společnosti U Fleků Ivo Brtník skvostným rautem, moderátor Petr

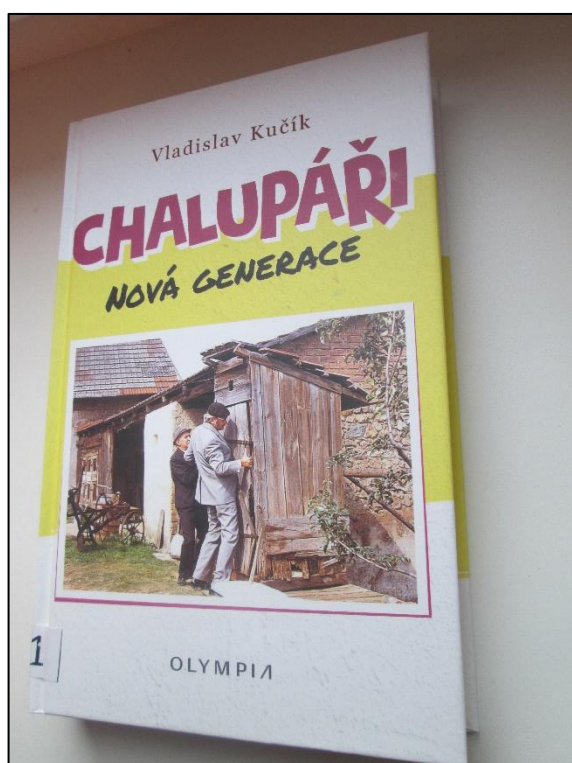
zachovat formu těch Chalupářů historických.

Já byl na jevišti jako „kmostr“ křtu pozván proto, že jsem se stal předlohou pro jednu z postav knihy, pražského středoškoláka

*(pokračování na str. 9)*



Petra, který miluje folklor a zpívá a tančí v souboru „Boršičan 2.“ Neumím si představit, že takový pražský týpek vůbec může existovat. Ale proč vlastně ne, Kučíkova kniha je veselá, komediální. A v humoru je možné cokoliv. A tak jsem na jevišti flekovského sálu Kabaret s mírným nachlazením i zpíval (Za Moravů bílá růža). Stál jsem vedle legend české kultury, režiséra televizních Chalupářů 89letého Františka Filipa, 87letého kameramana Františka Němce, co natočil Krkonošské pohádky a 130 televizních pohádek dalších, 82letého herce Jiřího Novotného. Stál jsem vedle těchto jmen spolu s mými vrstevníky,

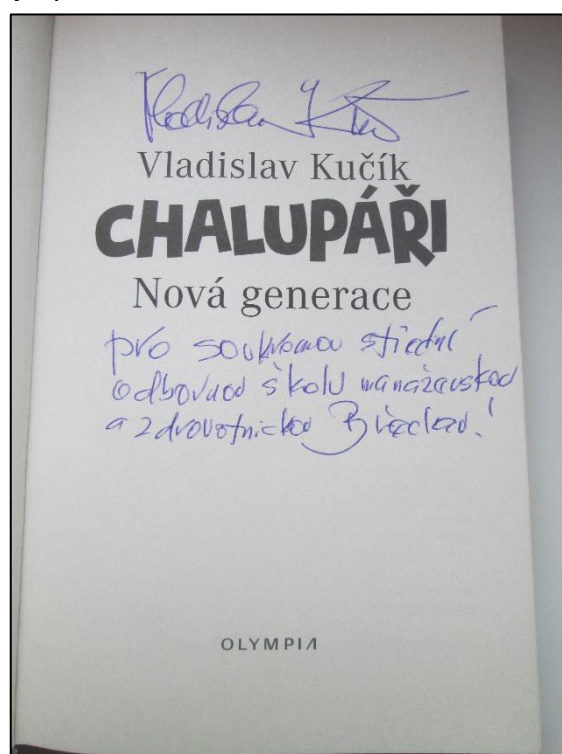


hasičským sportovcem Vojtou Kotrlým z Bludova a studentem fakulty sportu, prvním českým parkouristou a free-stylistou Lukášem Kuldou. Waw, a Lukáš předvedl na zádech moderátora Jančaříka přemet, že jsme všichni koukali! Nejvíc sám moderátor, protože tohle asi v životě nezažil.

Vzniklo tak mimořádné setkání nás všech s velkým ohlasem u diváků v sále. Setkání,

co vůbec není obvyklé. My, mladí „zajíci“, a umělecké legendy spolu na jevišti. Kdy se tohle zas znovu stane?

Spisovatel Vladislav Kučík, který to celé vymyslel, je asi fakt dobrý kreativec. A pro mě, Lukáše, Vojtu, připravil skvělé odpoledne, skvělý zážitek na celý život. Byli jsme blízko legendám – abychom se třeba jednou legendami sami stali. Kdo dnes ví (já hlavně musím úspěšně odmaturovat). A taky proto jsem z Prahy přivezl dárek pro školní knihovnu: veselou, vtipnou a zábavnou knihu Chalupáři-Nová generace. Věřím, že to bude při maturitě z českého jazyka oceněno.



Ale mnohem víc než dárek pro knihovnu je samozřejmě onen zážitek z mimořádného setkání. To se koupit nedá a ani za nic vyměnit. Mít za přátele legendy Filipa a Němce, dát řeč o parkouru s Lukášem, o hasičském sportu s Vojtou, a přidat i něco málo o mém zpívání a škole – to je fakt cenná věc. Budu vzpomínat, budu vyprávět. A nechám uloženo v sobě. Navždy.

Tomáš Harvánek, MM4

Foto: Facebook V. Kučika (1), archiv

# OTÁZKY PRO LENKU KRÚZOVOU

## 1. Kdy vznikla taneční skupina G.LUN a co její název vlastně vyjadřuje?

Naše taneční skupina vznikla náhodou v srpnu 2017, kdy jsme se společně sešly a zjistily, že nás kromě hudby a fanouškovství spojuje také tanec, který jsme doma zkoušely již dříve, avšak nebyla příležitost to vyzkoušet někde jinde než doma u televize. Prodiskutovaly jsme různá fakta, a tak čtvrtého srpna 2017 vznikla naše taneční skupina G.LUN [dží lun]. A proč jméno G.LUN? G je první písmeno, které je převzato z anglického slova "girls", jelikož v naší skupině tancují jen dívky, nikoliv chlapi. LUN je zkrátka jen "Luna" bez jednoho písmenka. Má to vyjadřovat Měsíc, jelikož jsme noční typy lidí, kterým nevadí protancovat noc a dát do toho vše. Hlubší význam v tom nehledejte.

## 2. Kolik má tato skupina členů/členek a na jaký hudební žánr se zaměřuje?

Momentálně tancujeme v šesti, ale oficiálně nás je sedm. Jedna členka ze zdravotních důvodů tancovat bohužel nyní nemůže. Zaměřujeme se na hudební žánr jihokorejského popu, ve zkratce K-POP. Je to něco, co nás zkrátka spojuje, a má to podíl i na tom, že se z nás teď staly nejlepší přítelkyně.

## 3. Jak jste se k této skupině dostala?

Byla jsem jedna ze zakladatelek taneční skupiny. Působím v ní od začátku a postupně jsme začaly nabírat nové členky. Některé odešly, některé zůstaly.

## 4. Kde a jak často zkoušíte?

Zkoušíme každé úterý a čtvrtek na Středisku volného času. Zkoušíme přibližně pět hodin, někdy i více.

## 5. Kdo vybírá hudební podklady pro Vaše vystoupení a kdo má na starosti choreografii?

Vše si podrobně probereme společně. Poslechneme si písničky, shlédneme choreografii k tomu určenou a když se

shodneme, že je ta písnička zkrátka dobrá, tak se doma individuálně učíme choreografii, která je k tomu určená a již natrénovaná těmi, kdo nazpívali písničku. V sále si většinou zkusíme pohromadě kroky, a když někomu nejdou, věnujeme tomu čas, aby to bylo zkrátka dokonalé.

## 6. Kde všude jste už účinkovaly a které z Vašich vystoupení považujete za nejúspěšnější?

Vystupujeme převážně na party akcích, které se konají v Brně, Praze, nebo Ostravě. Ovšem každoročně také vystupujeme v Hodoníně na akcích, které se zde pořádají, například Den tance nebo akademie. Novinkou pro nás byla pozvánka do Brna, kde jsme dělaly předskokany kapele Violet Tree. Tento rok máme v plánu contest, který se pořádá v Praze a na který už teď pilně trénujeme.

## 7. Kdo je pro Vás vzorem v této činnosti?

Kdo je pro nás vzorem? Asi všichni umělci, kteří ze sebe dokázali vybudovat úspěšného zpěváka a tanečníka.

## 8. Zmínila jste se o spoluúčinkování s korejskou kapelou Violet Tree. Jaké jste z toho měla pocity?

Já tomu nemohla uvěřit a byla jsem v šoku, že nás někdo pozval, abychom dělaly předskokany nějaké známější kapele z Jižní Koreje. Byla jsem nervózní, ale nakonec šlo vše skvěle, až na techniku, která selhávala. Snažila jsem se tyhle nedostatky hodit za hlavu a dát do toho zkrátka vše stejně tak, jako to udělaly holky, na které jsem pyšná.

## 9. Řešíte ve Vašem kolektivu jen taneční záležitosti?

Rozhodně ne. Jak jsem již uvedla, díky hudbě a společným zájmům jsme také začaly poznávat jiné oblasti, kterým se věnujeme, a to z nás postupem času vytvořilo nejlepší kamarádky, které se svě-

*(pokračování na str. 11)*

řují se vším. Nemáme před sebou tajemství.

**10. Blíží se školní ples, kde se také představíte. Co byste na závěr vzkázala čtenářkám a čtenářům našeho školního časopisu?**

Vzkázala bych asi jen to, že všechno není špatné, pokud tomu dáte šanci. K-POP není jen o namalovaných zpěvácích, ale také o úsilí. Proto dejte šanci i naší partičce, ačkoliv Vám tento hudební žánr není zrovna tak sympatický, jako je nám.

*Za rozhovor děkuje: M. Zachodil*



*Společné foto taneční skupiny G.LUN s členy jihokorejské kapely Violet Tree. Foto: archiv L. Krůzové*

## MĚSÍC FILMU NA ŠKOLÁCH

**D**va dny po 17. listopadu jsme si na Soukromé SOŠ manažerské a zdravotnické v Břeclavi připomněli 30. výročí pádu železné opony. Hostem byl PhDr. Milan Blažek, spoluzakladatel místní pobočky Občanského fóra a organizátor breclavských demonstrací. Pan učitel Zachodil nám pustil dokumentární film **1989: Z deníku Ivany A.**, kde jsme viděli průřez posledním rokem komunistické totality očima středoškolské studentky. Po něm nám pan Blažek vykládal o tom, co se v této době dělo v Břeclavi, hlavně o pochodu na tehdejší československo-rakouskou hranici, který proběhl 17. 12. 1989.



Bylo to zajímavé zpestření úterního odpoledne, kdy jsme se dověděli něco zajímavého z naší nedávné minulosti.

*Žáci MM1 a PS1*

## VÝSLEDKY ŠKOLNÍCH KOL SOUTĚŽÍ



### Olympiáda v českém jazyce

Datum konání: 28. 11. 2019

1. místo: Aneta Pavelková (ZA4)
2. místo: Pavlína Zachovalová (ZA3)
3. místo: Matěj Bajger (ZA4)

### Olympiáda z klinické propedeutiky

Datum konání: 6. 12. 2019

1. místo: M. Dohnalová (PS2)  
T. Marxová (PS2)
2. místo: S. Vítková (PS2)  
O. Líznarová (PS2)



### Olympiáda v anglickém jazyce

Datum konání: 23. 1. 2020

1. místo: Simona Bílková (MM2)
2. místo: Nikita Jaroš (PS1)
3. místo: Kateřina Sokolová (ZA3)  
Tomáš Svoboda (PS1)

### Psychologická olympiáda

Datum konání: 2. 12. 2019

1. místo: Barbora Lanová (ZA3)
2. místo: Vladimír Daniel (ZA3)
3. místo: Martina Dohnalová (ZA2)

### Olympiáda v německém jazyce

Datum konání: 8. 1. 2020

1. místo: Daniela Roszkos (ZA3)
2. místo: Adéla Wunschová (MM3)
3. místo: Oliver Chmelík (MM3)

Všem „medailistům“ upřímně gratulujeme a postupujícím přejeme mnoho zdaru v dalším průběhu soutěží!

-mz-

## FIRMA



## SE PŘEDSTAVUJE

Studentská firma MODALK vznikla z iniciativy JA CZECH. Jedná se o vzdělávací program, do kterého se zapojili žáci třídy MM3.



Program JA CZECH pomáhá mladým lidem s nápady ohledně nových výrobků nebo služeb. Studenti si vyzkouší, jaké je to být zaměstnán na různých pracovních místech. Každý z nás byl přidělen do určitého oddělení, kde vykonává svou funkci.



MODALK se zabývá potiskem tašek a vaků. V nabídce najdete produkty v různých barvách a s jedinečnými potisky.

*Lucie Konečná, MM3*

**N**a začátku školního roku jsme „dostali“ nový předmět nazvaný Fiktivní firma. Diskutovali jsme se spolužáky, co budeme vyrábět a jak se naše firma bude jmenovat. Padlo hodně zajímavých nápadů, ale nakonec jsme se rozhodli dělat potisky na eko tašky a vaky. Název naší firmy jsme dali název MODALK. Tento název vznikl z prvních písmen našich křestních jmen.

Nejdříve jsme si rozdělili pozice ve firmě. S výrobou jsme začali tak, že jsme nakoupili eko tašky a vaky. Poté jsme si museli udělat šablony, na které jsme „tupkali“ barvu na textil. Měli jsme různé barvy tašek a vaků a také různé motivy. Když jsme měli všechny tašky hotové, začali jsme je prodávat.

Tento předmět mě baví, protože si můžeme vyzkoušet, jaké to je pracovat ve skutečné firmě.

*Martina Jankovičová, MM3*

## VÁNOČNÍ TRHY S FIRMOU



**D**ne 16. prosince 2019 jsme se s kolegy z firmy MODALK vydali na břeclovskou pěší zónu prodávat ekologické tašky a vaky ruční výroby s různými potisky. Akce začala ve 14 hodin a trvala do 18 hodin. Sdíleli jsme stánek se starostou, čehož jsme si vážili, protože jsme nemuseli hledat náhradní prostory. Byli jsme rozděleni do více skupinek, aby se zde každý vystřídal a vyzkoušel si mluvit se zákazníkem.

V praxi jsme mohli vyzkoušet znalosti ze školy, jako je obchodní komunikace, představení produktu, přesvědčení klienta k jeho koupi apod. Prodali jsme kolem třiceti výrobků. Byli jsme velice překvapeni o zájem kolemjdoucích. Obdrželi jsme toho dne veliký výtěžek, což nás velice potěšilo.

*D. Limová, A. Ritacco, MM3*



**Partnerská škola JA Czech**

## POZVÁNKA OD ŽÁKŮ 3. ROČNÍKU

Soukromá SOŠ manažerská  
a zdravotnická s. r. o. Břeclav

# Královský Školní ples

V DĚLNICKÉM DOMĚ

28.	Vstupné:	19:30
ÚNORA	200,- předprodej v kanceláři,	
2020	tel. 519 326 067	
	250,- na místě	HODIN

*K poslechu hraje DJ Radim Blažek*

**Soukromá SOŠ**  
manažerská a zdravotnická s. r. o., Břeclav



**MAZEC**

**Školní časopis**

Soukromé SOŠ manažerské a zdravotnické s. r. o., Slovácká 1a, Břeclav

**ŠÉFREDAKTOR:**  
**REDAKČNÍ TÝM:**

Mgr. Milan Zachodil  
MM2 (pro školní rok 2019/2020)

Simona Bílková  
Sabina Hoferková  
Kateřina Kořínková  
Tereza Kuřitková  
Adriana Labudová  
Valérie Malá  
Klára Pijáčková  
Martin Vachůt  
Josef Vinkler  
Justýna Zajícová  
Nela Zímová



Slovácká 1a, 690 02 Břeclav

[www.mzbv.cz](http://www.mzbv.cz)

[ssoss.breclav@post.cz](mailto:ssoss.breclav@post.cz)